



Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação
Programa de Pós-Graduação em Educação

Padrão de Respostas da Prova Escrita – Seleção 2018

Considerar o anexo 5 do Edital

Questão Geral (valor: 4,0)

Boaventura de Sousa Santos trata criticamente de tensões e possibilidades que vêm marcando a articulação dos conceitos Direitos Humanos, Democracia e Desenvolvimento na contemporaneidade. De forma dissertativa e com base nos argumentos apresentados pelo autor, discuta a tese da necessidade de desconstrução do senso comum dos direitos humanos e articule essa tese com avanços e retrocessos que têm afetado a garantia da educação como direito no Brasil, nas últimas décadas.

SANTOS, Boaventura de Souza. **Direitos humanos, democracia e desenvolvimento**. São Paulo: Cortez, 2016.

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: explicação da tese do senso comum dos Direitos Humanos, utilizando ao menos dois argumentos (“ilusões”) desenvolvidos pelo autor (teleologia, triunfalismo, descontextualização, monolitismo e antiestatismo); indicação da necessidade de construção de uma visão contra-hegemônica dos Direitos Humanos; abordagem dos avanços e retrocessos identificados pelo autor no cenário educacional brasileiro; exemplos de avanços como política de ações afirmativas e cotas sociais e raciais, ação do Conselho Nacional de Educação e redistribuição de renda no Brasil; exemplos de retrocesso: custos sociais do desenvolvimento econômico; permanência do neocolonialismo, (exemplo: ameaças à universalização de políticas de educação e de

saúde; ataques ao meio ambiente; marginalização de populações específicas como povos indígenas, quilombolas e ribeirinhos).

Questão Específica - Linha de Pesquisa História e Política da Educação – Mestrado e Doutorado (valor: 6,0)

No campo da produção acadêmica crítica, sobre história e política da educação no Brasil, ganha força a tese de que, ao longo das últimas décadas, as reformas educacionais no país vêm sendo cada vez mais orientadas por princípios e pressupostos do setor privado. O estreitamento de relações entre as esferas do público e do privado têm afetado não só o conteúdo das políticas educacionais, mas também a forma como tais políticas são construídas e como se materializam no chão da escola.

Com base na afirmação supra, elabore um texto dissertativo discutindo **contradições** entre tendências de conformação da política educacional a interesses privados e **possibilidades** de construção de práticas de resistência a tais interesses. Fundamente sua argumentação, a partir das contribuições dos teóricos indicados na bibliografia desta prova.

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: fundamentação da argumentação a partir das contribuições de, pelo menos três, dos teóricos indicados na bibliografia do edital; referências a documentos de política educacional (por exemplo: Constituição Federal, Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Plano Nacional de Educação, Planos estaduais e municipais de educação, Base Nacional Comum Curricular) e a movimentos/ações educacionais globais e/ou nacionais (exemplo: Conferência de Educação para Todos, Plano de Desenvolvimento da Educação, Plano de Ações Articuladas); indicação das tendências de conformação da política educacional a interesses dominantes e suas implicações para a organização da educação e para as práticas e formação docente (Exemplos: ajustes neoliberais; cortes orçamentários; precarização e desvalorização do trabalho docente; influência dos setores privados na educação pública; ameaças à gestão democrática da educação pública; subordinação da formação de trabalhadores, incluindo os profissionais da educação, aos interesses do capital; relações entre classe, Estado e capital e implicações para a educação; influências do discurso empresarial nas políticas

educacionais); indicação das possibilidades de construção de práticas de resistência a interesses dominantes no âmbito da educação (Exemplos: fortalecimento de estudos sobre educação na perspectiva crítica; luta histórica pela formação de professores; atuação de espaços coletivos de construção da política educacional como fóruns, conselhos, conferências, associações de classe; defesa da gestão democrática da educação pública; fortalecimento de propostas de formação humana na ótica da classe trabalhadora; fortalecimento do protagonismo docente; elaboração de currículos emancipatórios; compreensão da identidade de classe do professor; desvelamento de discursos dominantes; construção de práticas contra-hegemônicas na educação).

Questão Específica - Linha de Pesquisa Processos Educativos– Mestrado e Doutorado (valor: 6,0)

Comente as categorias propostas por Maurice Tardif (2002, p.16) “saber plural, formado pelo amálgama mais ou menos coerente de saberes oriundos da formação e de saberes disciplinares e curriculares e experiências”, levando em consideração que a relação profissional (do educador) se manifesta como uma relação de exterioridade: as universidades e os formadores universitários assumem as tarefas de produção e de legitimação dos saberes científicos e pedagógicos, ao passo que aos professores compete apropriarem-se desses saberes, no decorrer de sua formação, como normas e elementos de sua competência profissional, competência essa sancionada pela universidade e pelo Estado. Os saberes científicos e pedagógicos integrados à formação dos professores precedem e dominam a prática da profissão, mas não provém dela. Portanto, entre os professores, essa relação de exterioridade se manifesta através de uma nítida tendência a desvalorizar sua própria formação profissional, associando-a à “pedagogia e às teorias abstratas dos formadores universitário”
TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis: Vozes, 2002.

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: discussão das categorias propostas por Tardiff e a formação profissional do educador; os saberes científicos e pedagógicos integrados à formação docente no contexto da educação atual no Brasil; a desvalorização profissional da docência e as categorias de Tardiff e a formação universitária.

**Questão Específica - Linha de Pesquisa Educação e Linguagem –
Mestrado e Doutorado (valor: 6,0)**

Bortoni-Ricardo (2004, p.37), quando analisa a variação linguística em sala de aula, afirma que “até hoje os professores não sabem muito bem como agir diante dos chamados ‘erros de português’”. Para a autora, “é no momento em que o aluno usa flagrantemente uma regra não-padrão e o professor intervém, fornecendo uma variante-padrão, que as duas variedades se justapõem em sala de aula”. Levando em conta o enunciado acima, bem como as leituras indicadas na bibliografia da Linha de Pesquisa Educação e Linguagem, discorra sobre dúvidas do professor e procedimentos didáticos adequados sobre como proceder em uma sala de aula com alunos usuários de variantes estigmatizadas e de prestígio.

BORTONI-RICARDO, Stella M. **Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula.** São Paulo: Parábola, 2004.

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: argumentação considerando que os chamados “erros de português” são na verdade diferenças entre variedades linguísticas, que são influenciadas por fatores linguísticos e não linguísticos; argumentação sobre a importância de se respeitar e explicitar a variação dialetal e, ao mesmo tempo, garantir que os alunos reconheçam e aprendam a variante-padrão; argumentação acerca uma pedagogia culturalmente sensível para abordar os casos de variação linguística em sala de aula.

Questão Específica - Linha de Pesquisa Educação e Inclusão de Pessoas com Deficiência ou Sofrimento Psíquico – Mestrado e Doutorado (valor: 6,0)

Canguilhem (2009) discute, ao longo de seu texto, que as diferenças entre o normal e o patológico advêm de um tratamento matemático dado a fatos biológicos. Na atualidade, a própria definição de deficiência e sofrimento psíquico enquanto válidas juridicamente dependem desta "matemática", ou seja, certos sintomas em certas intensidades ou frequência (por exemplo, intensidade do suporte necessário) caracterizam a rotulação do normal e do patológico. Tendo esta afirmação como base, assim como o texto de Nunes (2014) e sua proposta de pesquisa nesta seleção para o mestrado ou doutorado em Educação, descreva pelo menos três pontos que demonstrem como a

matematicalização do biológico está presente em seu projeto , mesmo que sua pesquisa seja de caráter qualitativo.

CANGUILHEM, G. **O normal e o patológico**. 7. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2011.

NUNES, L. R. **Novas trilhas no modo de fazer pesquisa em Educação Especial**. São Carlos: ABPEE, 2014

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: proposição do estudo da deficiência usando a matematicalização; argumentos de que qualquer levantamento implica usar a matemática para classificar um problema; argumentação de que categorização e classificação implica separar; argumentação de que qualquer pesquisa quantitativa implica atribuição de números para classificar a população alvo.

Questão Específica - Linha de Pesquisa Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação – Mestrado e Doutorado (valor: 6,0)

Vivemos em um mundo em constantes mudanças, aceleradas nos últimos anos, principalmente pelos avanços científicos e tecnológicos que, juntamente com as transformações sociais e econômicas, revolucionaram as formas como nos comunicamos, nos relacionamos com as pessoas, com os objetos e com o mundo ao nosso redor. Encurtaram-se as distâncias, expandiram-se as fronteiras, o mundo ficou globalizado. As tecnologias da informação e comunicação (TIC) estão relacionadas com todas essas transformações e são um dos elementos fundamentais da chamada Cultura Digital. A partir das leituras indicadas para a Linha de Pesquisa, elabore um texto dissertativo contemplando os itens: (a) Caracterização do aluno da Cultura Digital; (b) Principais desafios educacionais da Cultura Digital; (c) Desafios postos ao professor diante da necessidade de utilizar TIC na prática pedagógica em espaços de aprendizagem presenciais, híbridos e online; (d) Competências a serem exploradas na formação dos professores para atuarem nestes espaços de aprendizagem.

Na resposta do(a) candidato(a) serão levados em consideração os seguintes elementos: apresentação do conceito de cultura digital, tendo em vista a caracterização dos alunos nessa cultura e os desafios apresentados para o desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem; indicação das competências que devem ser exploradas na formação dos professores para atuarem nos espaços de aprendizagem presencial, híbrido e online.